



DEPARTAMENTO DE 1.º CICLO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
 (Regime presencial, misto e não presencial)

Disciplina: INGLÊS - 4.º Ano

Ano Letivo: 2024/2025

	COMPETÊNCIA		DESEMPENHOS ESPERADOS	AVALIAÇÃO		ÁREA COMP. PERFIL DO ALUNO
				PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS / ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO (Suporte de papel e/ou digital)	
Conhecimentos – 80%	LISTENING	COMPREENSÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada, num contexto familiar e com apoio visual; Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual / audiovisual; Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. 	25%	Fichas de avaliação formal e informal (compreensão oral, leitura e escrita); Registo da Produção oral.	A B C D E F G H I J
		SPEAKING	INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; Faz perguntas, dá respostas sobre preferências pessoais; Faz perguntas e dá respostas sobre temas previamente apresentados; Interage com o professor e / ou colegas, em situações simples e organizadas previamente; Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. 		
	PRODUÇÃO ORAL		<ul style="list-style-type: none"> Fornecer informação pessoal elementar; Expressa-se com vocabulário simples, em situações organizadas previamente; Utiliza palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções; Indica o que é, ou não, capaz de fazer. 			
	READING	COMPREENSÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens; Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; Compreende instruções simples com apoio visual; Desenvolve a literacia através de exercícios de rimas e de sinonímia; Desenvolve a numeracia em atividades interdisciplinares com a Matemática e Estudo do Meio. 	20%		
	WRITING	INTERAÇÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Preenche um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal básica; Responde a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples. 	15%		
		PRODUÇÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Legenda sequências de imagens; Preenche espaços lacunares em textos muito simples, com palavras dadas; Escreve sobre si próprio de forma muito elementar; Escreve sobre as suas preferências de forma muito simples. 			
	INTERCULTURAL: RECONHECER REALIDADES INTERCULTURAIS DISTINTAS		<ul style="list-style-type: none"> Reconhece elementos da sua própria cultura e de outras culturas; Reconhece algumas características de países anglo-saxónicos. 	*		

Atitudes e valores 20%	<p>Comportamento/Relações Interpessoais (Estar atento, respeitar os outros, acatar decisões e participar adequadamente, cumprindo o Regulamento Interno.)</p> <p>Responsabilidade (Ser assíduo e pontual, trazer o material necessário, cumprir prazos, realizar as tarefas propostas e manter o material organizado, cumprindo o Regulamento Interno.)</p>	20%	Observação direta de atitudes (comportamento; participação; empenho; autonomia; responsabilidade; organização).	D E F G J
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

* Domínio transversal.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA): A - Linguagens e textos, B - Informação e comunicação, C - Raciocínio e resolução de problemas, D - Pensamento crítico e pensamento criativo, E - Relacionamento interpessoal, F - Desenvolvimento pessoal e autonomia, G - Bem-estar, saúde e ambiente, H - Sensibilidade estética e artística, I - Saber científico, técnico e tecnológico, J - Consciência e domínio do corpo.

A Coordenadora de Departamento
Odete Costa

Aprovado em Conselho Pedagógico
09/10/2024

O Presidente do Conselho Pedagógico
João Carvalho